

Marta Ramírez Carrasco

Insegnamento e docente a cui sono collegate le esercitazioni linguistiche/Course to which the language practice course is linked

Lingua spagnola 1. Plurilinguismo. livello A2/B1 Prof. Daniele Corsi

Spanish Language 1, Plurilinguism, level A2/B1, Prof. Daniele Corsi

Contenuti e argomenti delle esercitazioni linguistiche/Content and Topics of the Language Practice Course

CONTENIDOS GRAMATICALES

1. Usos de ser y estar acompañado de sustantivo, adjetivo, adverbio de modo, para identificar, referirse a nacionalidad, profesión, ideología y expresar la hora.
2. Uso del Presente de Indicativo de los verbos regulares e irregulares más frecuentes para expresar acciones habituales y el valor de futuro de este tiempo verbal. Referencias temporales de la habitualidad y la frecuencia.
3. Perífrasis verbales: empezar a + infinitivo, estar + gerundio, ir a + infinitivo
4. Los pronombres personales en función de sujeto, complemento directo e indirecto. Reflexivos con verbos de uso frecuente. Los demostrativos para identificar y señalar. Los posesivos.
5. Morfología del Pret. Perfecto y Pret. Indefinido, regulares e irregulares. Contraste en el uso de ambos tiempos.
6. Pretérito Imperfecto de Indicativo. Morfología y usos más frecuentes: Imperfecto de descripción y de habitualidad.
7. Los tiempos narrativos: contraste Pret. Imperfecto/ Pret, Indefinido
8. Imperativo afirmativo y negativo de los verbos más frecuentes para invitar a realizar una acción y dar instrucciones o consejos. Coincidencia con el Presente de Subjuntivo: introducción al valor operacional modal Indicativo/subjuntivo.
9. Oraciones subordinadas de relativo con Indicativo, referida al pasado, presente y futuro
10. Oraciones de tipo comparativo con valor de igualdad, superioridad e inferioridad

CONTENIDOS TEMÁTICOS

1. Actividades y estilos de aprendizaje
2. Estados de ánimo, sentimientos y emociones
3. Profesiones y ámbito laboral
4. La vivienda: tipos de viviendas, particularidades y partes de una casa
5. Alimentación, recetas, hábitos saludables. Relación con la comida
6. Actividades y lugares de ocio. Tiempo libre
7. La familia, los vínculos y la amistad. Descripción física y del carácter

8. Partes del cuerpo humano, enfermedades y síntomas
9. Los viajes: geografía, transporte, lugares de interés, recuerdos
10. El arte: describir una obra (cine, libros, pintura, música, teatro, espectáculos)
11. Biografías y personajes relevantes del mundo hispano
12. Tiempos narrativos. Anécdotas y eventos históricos. Contenidos culturales

GRAMMATICAL CONTENTS

Uses of *ser* and *estar* accompanied by nouns, adjectives, or adverbs of manner to identify, indicate nationality, profession, or ideology, and to express the time.

Uses and form of the Present Indicative of the most frequent regular and irregular verbs to express habitual actions. Temporal references for habituality and frequency.

Verbal periphrases: *empezar a* + infinitive, *estar* + gerund, *ir a* + infinitive.

Personal pronouns functioning as subject, direct, and indirect object. Reflexive pronouns with common verbs. Demonstratives for identifying and pointing out. Possessive adjectives and pronouns.

Uses and forms of Preterite Perfect and Preterite Indefinite, regular and irregular forms. Contrast in the use of both tenses.

Imperfect Indicative: morphology and most frequent uses — imperfect for description and habitual actions.

Narrative tenses: contrast between the Imperfect and Preterite Indefinite.

Affirmative and negative imperative of the most frequent verbs to invite someone to perform an action and to give instructions or advice. Correspondence with the Present Subjunctive: introduction to the operational modal value of Indicative/Subjunctive.

Relative clauses with the Indicative, referring to the past, present, and future.

Comparative clauses expressing equality, superiority, and inferiority.

THEMATIC CONTENTS

Learning activities and styles.

Moods, feelings, and emotions.

Professions and the workplace.

Housing: types of buildings, lifestyles and parts of a house.

Food, recipes, and healthy habits. Sociality around food.

Leisure activities and places. Free time.

Family, relationships, and friendship. Physical and character descriptions.

Parts of the human body, illnesses, and symptoms.

Travel: geography, transports, places of interest, souvenirs.

Art: describing a work (film, book, painting, music, theatre, performances).

Biographies and relevant figures from the Hispanic world.

Story telling tenses. Anecdotes and historical events. Cultural content.

Testi di riferimento e materiali didattici/ Course Books and Teaching Materials

FRECUENCIAS DIRECTO A2-B1, Ed. Edinumen. Madrid

ALONSO RAYA, Rosario et al. Gramática básica del estudiante de español [A1-B1]. Barcelona, Difusión, 2005

M.C, Di Vincenzo D., Odicino R. Novara, Ejercicios de gramática española para itálofonos. Niveles A1-C2, Torino, UTET Università, 2021

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, Diccionario de la Lengua Española, Madrid, Espasa, 2011 Consulta en línea: <http://www.rae.es/recursos/diccionarios/drae>

MARÍA MOLINER, Diccionario de uso del español, Madrid, Gredos;

I. BOSQUE, Redes, diccionario combinatorio del español contemporáneo, Milano, Hoepli.

Metodi didattici/ Teaching Methods

Lectures, Group work, Thematic workshops, Conversation, interactive exercises of metalinguistic content

lezioni frontali, lavori di gruppo, conversazione, esercizi interattivi di riflessione metalinguistica

Le esercitazioni linguistiche sono tenute prevalentemente in lingua/The language practice sessions are held primarily in the following language

Spagnola/Spanish